

Musica

Adriano Giusti: un gradito ritorno

di Ruy Blas

«Ecco dimostrato come con poco si può organizzare una manifestazione di buon livello artistico». Un commento semplice, fatto da un uomo semplice, al termine di una riunione fra amici amanti della musica più che di una vera e propria serata musicale. E aggiungiamo, prima che possa sfuggirci, una autentica espressione di buongusto, oltre che un ulteriore prova delle molte carte che si potrebbero usare per tentare la costituzione della tanto vagheggiata «Associazione Amici della Musica», operante, fra l'altro, in ogni città che si rispetti, con un minimo di attività culturale. Tant'è. All'Elba ogni iniziativa o ha una matrice politica o, secondo una mentalità tuttora, purtroppo, da superare, non ha ragione di essere. E se in tal senso un tentativo si fa, è destinato a fallire. È un'opinione del tutto personale? Può darsi, ma lasciamo intanto che la gente ci rifletta e riprendiamo il nostro discorso.

Una sera qualsiasi dello scorso settembre, in una elegante sala dell'Hotel Airone, nell'incanto del golfo di Portoferraio, con un sensibilissimo



I protagonisti della serata.

Angiolino Bolano che, con la sua gentile Signora, fa squisitamente gli onori di casa, e uno stuolo di amici che ha trasformato la sala in una interessantissima platea. Al centro dell'attenzione il Maestro Adriano Giusti di Capoliveri, dove ogni estate torna a godersi un breve periodo di meritato riposo dopo un anno di artistico peregrinare.

In effetti la serata è stata organizzata proprio per festeggiare lui che, chi è ormai in età matura lo ricorda, nell'immediato secondo dopoguerra, da una sala all'altra dell'isola e con...

mezzi di fortuna, operava per una carriera densa di premesse eccezionalmente brillanti. Ci sembra così di aver detto che sono state anche ore di ricordi e, perchè no?, di nostalgia.

Giusti, calorosamente applaudito, ha eseguito al piano musiche che ci hanno parlato di Bing Crosby, Frank Sinatra, Judy Garland ma anche ci hanno evidenziato autori attualissimi offrendoci la possibilità di approfondire il rapporto interprete-canzone, fattore non certo trascurabile per determinare il successo. Giusti è affermato: sta al piano, canta, crea, ha diretto orchestre in compagnie di riviste quali quelle di Dapporto e Bramieri e di operette come quella di anni fa che vide le valide interpretazioni di Aurora Banfi e del compianto El-



OFFICINA

auto BARDI



CARROZZERIA — ACCESSORI — RICAMBI

57037 PORTOFERRAIO (Livorno)

Loc. Antiche Saline — Tel. 917.140

viale Elba — Tel. 915.523