

RICORRENZE SOLENNI

odio? Non so; sapevo che ci sarebbe stata la riscossa. Mi è accaduto poi, molti anni più tardi, di sostare dinanzi al monumento di Radetzky, sul Ring di Vienna, e di chiedergli perdono. Ma Vienna era sconvolta dalla battaglia, arresa, affamata; una palla di mortaio sovietico aveva trapassato il petto del Maresciallo, cosicché scorsi, in quello squarcio nel bronzo, un'allegoria di catastrofe, quasi uno squarcio nel mio medesimo cuore.

Penso, adesso, che la radice di quella che ho chiamato, per me, l'angoscia del secolo, sia meno oscura. Ad un tratto, con una sosta di stupore, mi sono accorto che il sonno è finito. Il futuro è qui; quale centenario mi accingo a celebrare? Ecco dunque la riscossa, i tirannelli che fuggono, i plebisciti, il grido di dolore che ha vinto. Non ci sono più uniformi bianche in Italia, o almeno nella maggior parte d'Italia. Il corpo di spedizione dei Mille è pronto a salpare. Oleografie mostrano le effigi di Mazzini, di Garibaldi, del Tessitore, di Napoleone III, del Re Galantuomo, incorniciate da un solo arabesco di quercia, fratelli nell'apoteosi. Il sonno è finito; non ci sono più giustificazioni né remore. L'attesa, ogni attesa, si è consumata per sempre. Le piume austriache non mi avvolgono più. Nessuna illusione è legittima,

ormai, dal momento che l'ora di osare, di agire, di vivere, è giunta. Il secolo è pieno, e si gonfia in un vortice di millennio. Il Risorgimento, gran fiume, si arriccia spumoso in prossimità del mare. Così centoquarantanni dopo, senza ripari o speranze, irrevocabilmente, la mia vita dilaga.



PORTOFERRAIO, Milizie Granducali in divisa bianca in Piazza d'Armi

Coppia festeggia 70 anni di matrimonio, episodio memorabile per la grande America. Lo annuncia con foto a colori in prima pagina "Il Sole", importante quotidiano dell'area metropolitana di Boston, Massachusetts, U.S.A. - Storia inusuale di vita felice, il commento più ovvio suggerito dalla lettura della notizia giornalistica. La quale, un tantino approfondita, riguarda invece l'Elba e suscita emozione compiaciuta, affettuoso interesse e patriottico orgoglio. Perché lui, il marito, il Tony d'America con i suoi 98 anni portati alla brava altri non è che Tonino Segnini di Timonaia alta, con casetta estiva a Poggio e fiotti di ricordi giovanili da spartire fra gli amici, ad ogni viaggio di ritorno. Garante il fratello Osilio delle "Case Vecchie", testimoni i marcianesi del monte e della marina, buoni ultimi noi de "Lo Scoglio" che del signor Antonio apprezziamo da sempre la fedeltà di lettore abbonato. Commossa e doverosa, quindi la partecipazione della Rivista alla gioia intima dei Segnini tutti per un coinvolgimento straordinario. Di seguito forniamo la traduzione del servizio dedicato al fatto dai colleghi d'oltre Atlantico.

DUE CUORI CHE BATTONO ALL'UNISONO

Affetto, fiducia, stima, una dose di umorismo ed anche un goccio di vino sono gli ingredienti che generano un sodalizio riuscito. Nel salone del Centro Anziani di Tewksbury (luogo di residenza) addobbato con cuori e fiori, Tonino e Maria Segnini hanno ricordato l'anniversario e mostrato l'antico ritratto delle nozze, celebrate nel lontano 1930. Lui era di recente immigrato dall'Elba, isola mediterranea situata lungo le coste italiane, lei era nata a Lowell da genitori lucchesi: il giorno dello sposalizio aveva coinciso con il diciannovesimo compleanno, segno beneaugurante. "Che cambiamento!", esclama Tonino - 98 anni di eccellente vigoria - scuotendo somnion la testa e puntando il dito sull'immagine di un baldo giovane con capigliatura folta e nera. Per rispondere subito dopo, a chi gli chiede il segreto della vita di coppia: "Una brava moglie e del buon vino". Conclude Maria, maliziosa e soave: "Bisogna anche saperci fare, ai fornelli, e prenderla con allegria".

THE SUN
February 14, 2000 Lowell, MA
28 Pages

Bush: Democrats skewing S.C. race
Candidate claims opposition party supporters are being urged to cross party lines to vote for GOP's McCain

TWO HEARTS BEATING AS ONE

Reform Party chooses scuttles Trump's presidential bid/ 16