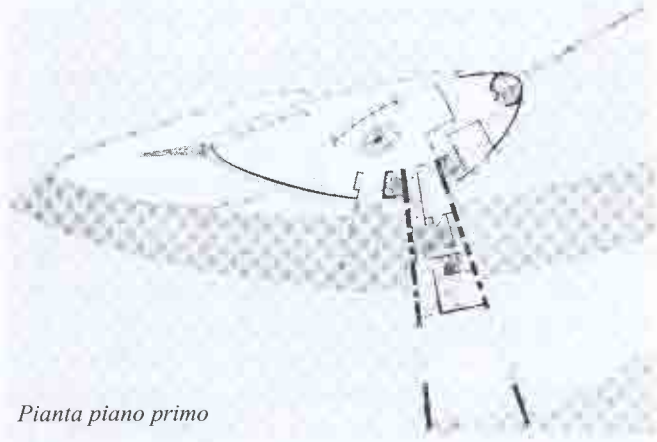


VILLA BALMAIN A POGGIO

di Stefano Castagni e Mario Ferrari

Con l'occasione di una Biennale di Architettura di qualche anno fa, incontrammo Leonardo Ricci nella sua residenza di Venezia.

*Pianta piano primo*

Abitava allora nella città lagunare perché in contrasto con il capoluogo toscano che ostacolava la realizzazione del progetto per la costruzione del nuovo Palazzo di Giustizia a Novoli, in cantiere adesso dopo la sua morte.

Fu l'occasione per rivederlo dopo tanti anni, fuori dall'ambiente universitario, anni di vivace attività professionale per lui, ma anche di grandi esperienze per noi giovani architetti.

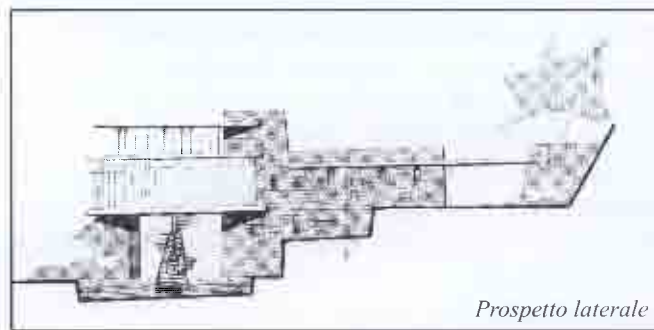
Di ciò parlammo ed il ricordo andò anche agli altri insigni Maestri ed Amici del movimento culturale dell'Architettura in Toscana: Savioli e Santi.

Inevitabilmente con noi, architetti dell'Elba, il discorso si rivolse alla Villa commissionatagli dallo stilista parigino Pierre Balmain, a Poggio, che aveva realizzato negli anni 1958-60.

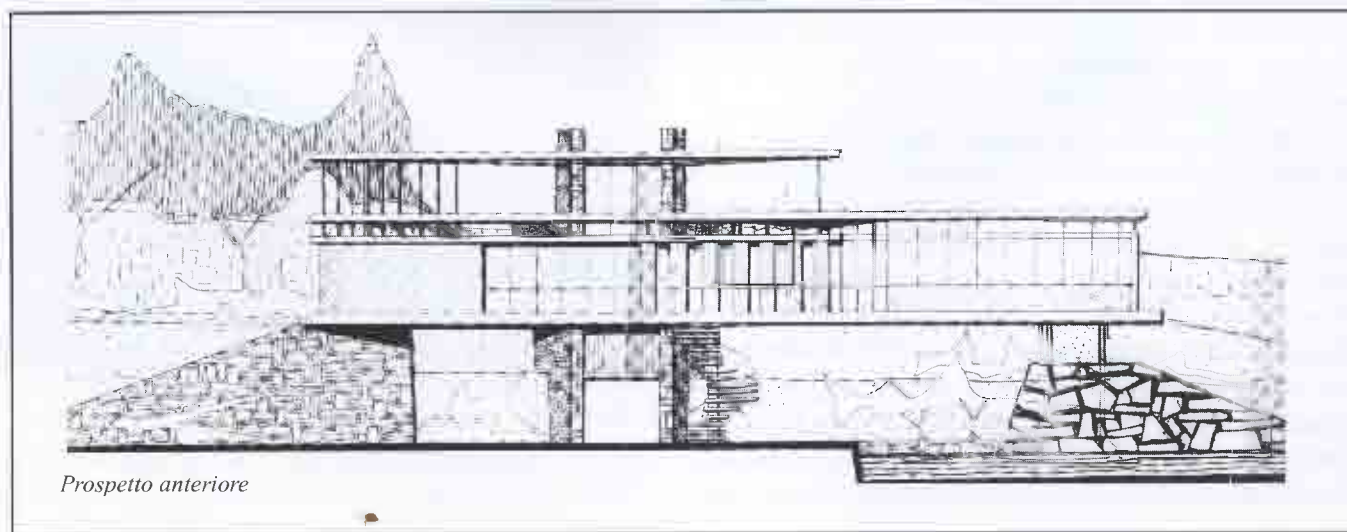
La richiesta era di progettare una casa adatta per la vacanza ed il riposo, ma anche scenografica per le sfilate di moda ed i ricevimenti; senz'altro l'Architetto riuscì in quell'intento.

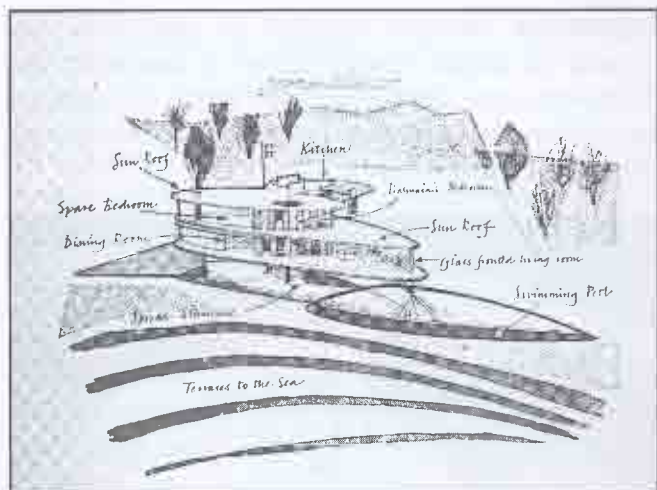
Questa soluzione fu sostanzialmente differente dagli altri suoi precedenti progetti di edifici residenziali, essa si presenta come un bianco volume omogeneo che in pianta si avvicina alla forma ellittica, sospesa tra cielo e terra, come un "oggetto spaziale", pronto decollare libero verso il mare e l'ampia insenatura di Marciana Marina.

Come disse Leonardo Ricci era "nata dal terreno" sospesa, ma nello stesso tempo collegata ad esso attraverso elementi strutturali, caratterizzanti la costruzione: un robusto setto di muro inclinato "a scarpa" di granito ed un pilastro unito ad un tirante in cemento armato che si estende nello spazio circostante, verso la piscina, come un lungo tentacolo.

*Prospetto laterale*

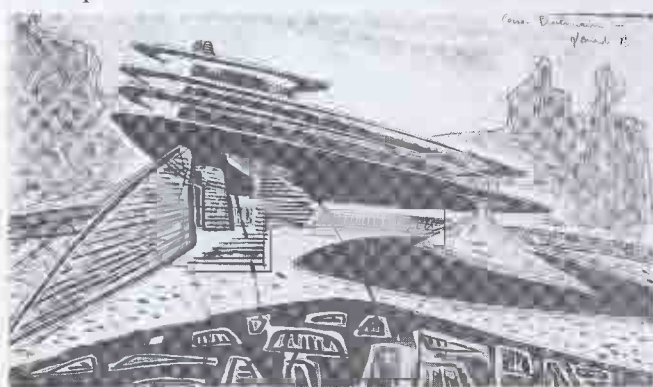
La villa oltre a rappresentare un'opera di pregevole valore architettonico, esprime tecniche strutturali all'avanguardia per l'epoca.

*Prospetto anteriore*

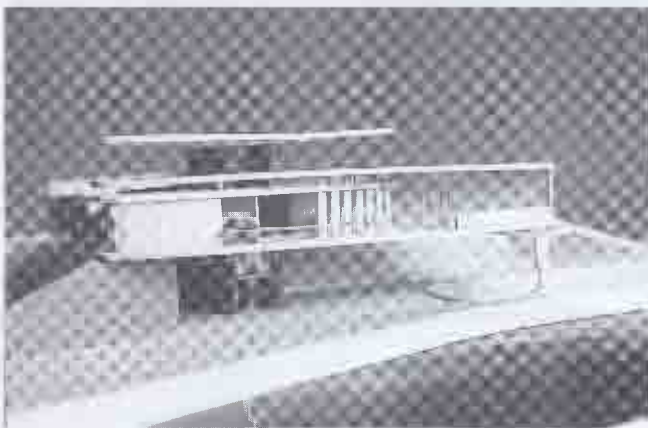


Così parlando ci illustrava il plastico oltre a disegni, schizzi e appunti dai quali si era sviluppato il progetto.

Altro elemento fondamentale della progettazione è la scala ellittica con i gradini in pietra, che attraversa gli spazi salendo dal giardino fino alla terrazza panoramica dell'ultimo piano, coperta con una pensilina in cemento armato, dove in corrispondenza della scala, l'Architetto ha ideato



un foro, per offrire un altro spunto panoramico verso l'alto ed il paese di Poggio, e per permettere alla luce ed alla pioggia di entrare all'interno della casa attraverso l'involucro della scala, come una suggestiva sorgente di luce o fontana nella pioggia. Quello con Ricci, fu per noi senz'altro un incontro ricco di spunti, pensieri e riferimenti sull'Architettura e sul lavoro dell'architetto, egli infatti era uomo creativo che per le sue idee ha



spaziato in varie parti d'Europa ed in America; uomo che si presentava in cantiere non in giacca e cravatta a impartire ordini e controllare, ma collaborava con gli artigiani stessi; uomo che dava l'assoluta precedenza all'oggetto progettato sia che fosse rivolto ad una committenza d'élite o non, con lo stesso impegno, slancio ed entusiasmo.

Lo storico dell'architettura Bruno Zevi ha scritto di lui "della tua, della nostra generazione sei stato il migliore. Il mondo non te ne fu grato, sprecò in modo ignobile la tua creatività; ma, a conti fatti, hai vinto."

"LO SCOGLIO" a domicilio

All'Elba emerge "LO SCOGLIO" rivista di gran qualità
Se Lei ci scrive "lo voglio" a casa ben presto l'avrà

L'abbonamento annuo per 3 numeri con cadenza quadrimestrale può decorrere da qualsiasi momento alle seguenti condizioni:

Per l'interno	{	€ 11,00 (ordinario)
		€ 16,00 (sostenitore)
		€ 17,00 (ordinario)
Per l'estero	{	€ 23,00 (sostenitore)

Il pagamento dovrà essere eseguito: in contanti, con assegno, con vaglia oppure con versamento sul conto corrente postale n° 38141065 intestato a:

Spot-Line Srl - Via Carpani, 187 - 57037 Portoferraio (LI)

Elettrica Paolini

Tel. 0565 917591 - fax 0565 943807

ELETTRODOMESTICI

ELETTRODOMESTICI DA INCASSO

ARREDAMENTO SU MISURA

Via G. Cacciò, 52 - 57037 Portoferraio
e-mail: elettricapaochini@tiscali.it

Leonardo Ricci è un rilevante riferimento culturale, con le sue architetture libere da regole ed imposizioni; all'Elba con la Villa Balmain ha espresso una grande sensibilità nei confronti del paesaggio ed ha realizzato un'opera che

rappresenta anche a distanza di tanti anni, un segnale di ampio respiro a cui si dovrebbe far riferimento per intervenire con scelte e soluzioni appropriate nella salvaguardia di un territorio così importante quale è l'isola.

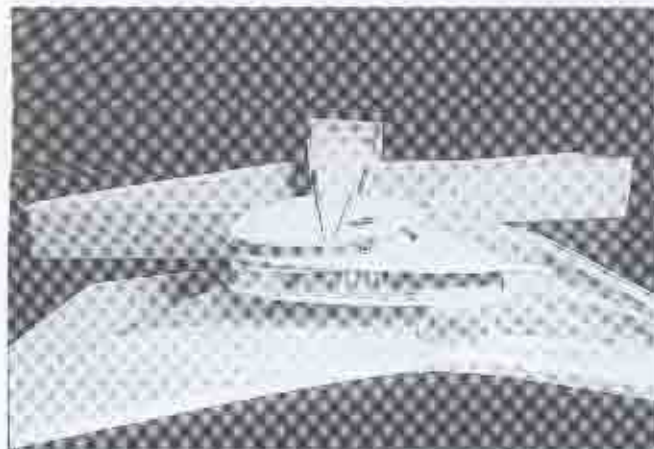
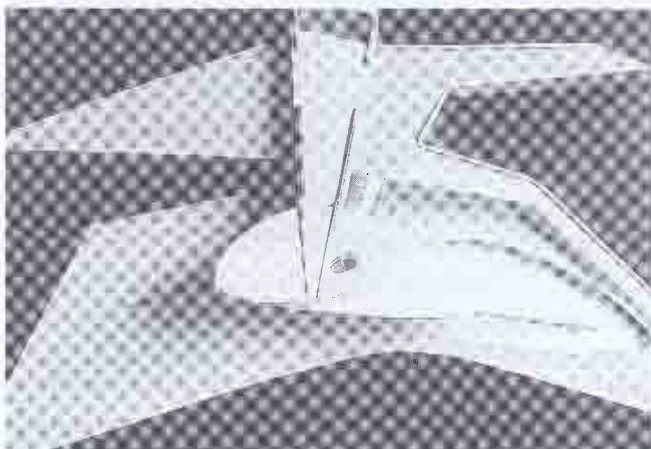


Foto del plastico



LEONARDO RICCI

Nacque a Roma nel 1918, si laureò in Architettura a Firenze nel 1942 con Giovanni Michelucci, di cui fu allievo, assistente ed amico. Nel 1948 vinse il concorso per il mercato dei fiori di Pescia in collaborazione con Savioli ed altri, che lo mise in luce a livello internazionale ancora giovanissimo.

Oltre che architetto ed urbanista si esprime come pittore, espose le proprie opere a Parigi assieme ai grandi quali Picasso e Matisse. Fu incaricato anche come professore presso prestigiose università americane, quali l' MIT, la Pennsylvania State University e la Florida University.

Insegnò alla facoltà di Architettura di Firenze, di cui fu preside dal 1971 al 1973, dopo le sue dimissioni si trasferì a Venezia dopo trascorse un periodo di isolamento e meditazione a cui seguirà una fertile stagione creativa. Tra le architetture vanno ricordate le case di Monterinaldi, Firenze, 1949-1968, la casa Mann-Borgese, Forte dei Marmi, 1958, la fabbrica Goti, Campi Bisenzio Firenze 1959-61, il villaggio Valdese, Rieti, Caltanissetta, 1962-66, il quartiere residenziale di Sorgane, Firenze, 1967, il Padiglione italiano all'Expo di Montreal del 1967, il Palazzo di Giustizia di Savona, 1981-84 e quello di Firenze a Novoli, in costruzione adesso dopo la sua morte avvenuta a Venezia nel 1994.



ELBACAR

CONCESSIONARIA RENAULT



**VENDITA RICAMBI - SERVIZIO ASSISTENZA
USATO DI TUTTE LE MARCHE**

Via della Ferriera, 1 - Portoferraio (LI) - Tel. 0565 914790