

La due giorni portoferraiese di Mariella Zoppi, assessore alla cultura della Regione Toscana, è stata intensa: il 18 febbraio ha visitato la biblioteca comunale e la pinacoteca foresiana ed ha potuto apprezzare l'immenso patrimonio di libri, quadri e documenti di inestimabile valore storico-artistico; il 19 ha partecipato alla cerimonia celebrativa dei 40 anni della fondazione dell'Open Air Museum-International Art Center di Italo Bolano, organizzata dal Comune.

"Biblioteca comunale, pinacoteca foresiana ed il museo all'aperto di San Martino - ha dichiarato l'Assessore - sono tre luoghi dell'arte e del sapere splendidi ed unici nel loro genere che ritrovano oggi visibilità e sostegno da parte degli Amministratori".

La regione è fortemente interessata a sostenere importanti progetti culturali e la Fondazione Cassa di Risparmi di Livorno darà il proprio sostegno ad iniziative di valore artistico: tocca ora al Comune avviare un percorso di valorizzazione delle risorse di un territorio ricchissimo di testimonianze antiche e moderne.



E tra gli amici dell'International Art Center c'era anche il grande poeta Mario Luzi, scomparso il 28 febbraio. Era cittadino onorario di Marciana Marina, amava l'Elba e la frequentava dal 1994, quando si aggiudicò il Premio Letterario Isola d'Elba-Raffaello Brignetti con il bellissimo "Viaggio terrestre e celeste di Simone Martini" edito da Garzanti. La giuria, presieduta da Emerico Giachery, ritenne che il libro di Luzi fosse destinato a "restare e spiccare nella storia poetica del Novecento" e che rappresentasse "un'opera che si propone come supremo atto di fede nell'umanità".

Chi ha avuto la fortuna di conoscere il Poeta, è rimasto affascinato dalla gentilezza dei modi e dalla disponibilità a dialogare sul grande tema della conciliazione tra arte e politica.

Le porte della burocrazia si apriranno anche all'Elba? Sembra proprio che sia il momento buono.

Lo sportello unico per le attività produttive sarà infatti aperto entro la fine dell'anno e garantirà procedure molto più snelle perché un solo ufficio seguirà le pratiche dall'inizio fino alla conclusione dell'iter previsto dalla normativa in materia di rilascio delle autorizzazioni.

Buone notizie, dunque, per chi vuole intraprendere una nuova avventura imprenditoriale e per gli operatori intenzionati a riqualificare le aziende: niente più giro delle sette chiese, ma semplificazione delle procedure con una sola banca dati. La gestione "associata" dello sportello unico sarà affidata alla Comunità Montana.

Questo ritratto viene da Cleveland (Stato dell'Ohio). L'ha disegnato l'elbano Libero Puccini che, dalla seconda guerra mondiale, vive in America, sulle sponde del lago Eire. Pur essendo lontano dalla terra che gli ha dato i natali, Libero è rimasto sentimentalmente legato all'Isola, dove tuttora vivono i suoi parenti (sono residenti a Capoliveri) e dove conta molti amici, fra cui il suo ex compagno di scuola Taddeo Taddei Castelli di Rio Elba. Puccini ha voluto mandare questo ritratto alla nostra Redazione in segno di gratitudine e riconoscenza per il fondatore dello "Scoglio", recentemente scomparso. Tiene a far sapere che è molto affezionato alla rivista che si stampa all'Elba. E' grazie a Lei che continua a sentirsi ancora un isolano attaccato alle sue radici, nonostante un oceano lo separi dal mar Tirreno.



E "Lo Scoglio" va. Aumentano a vista d'occhio gli abbonati, pervengono in redazione numerosi apprezzamenti per i contenuti della rivista, diversi Lettori inviano articoli interessanti su ricordi di personaggi o di esperienze vissute nella nostra Isola. Grazie di cuore.