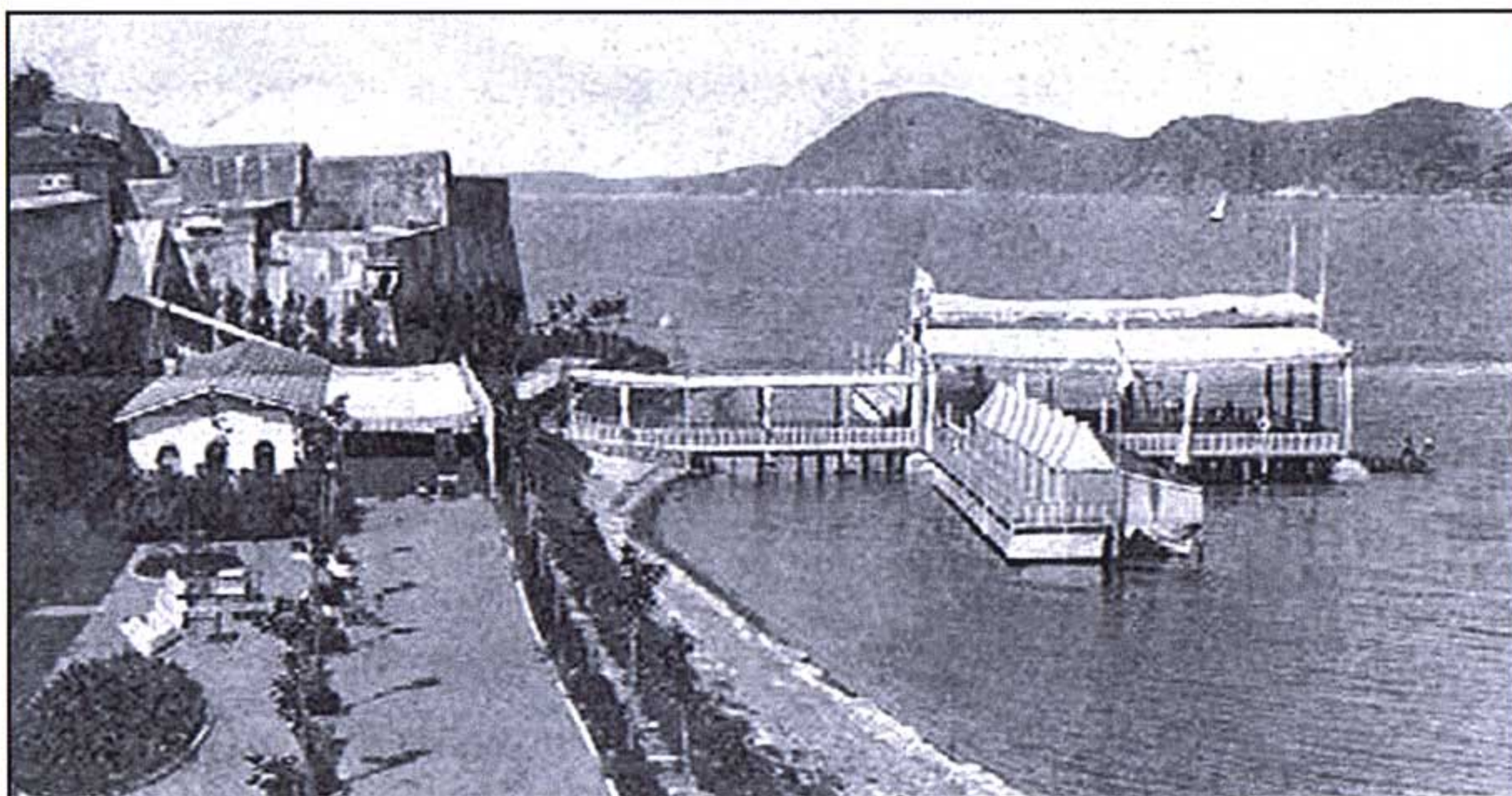


ArteElba ridà vita al Grigolo

di Gilberto Zacchè

Nell'incantevole cornice del Grigolo, storica sede della Lega Navale, l'Associazione ArteElba ha concluso la serie degli incontri culturali che hanno animato l'estate portoferraiese. Domenica 4 settembre **Giuseppe Massimo Battaglini**, storico, **Giampiero Palmieri**, fotografo e **Marcello D'Arco**, pittore, hanno affrontato il tema *Cosmopoli, alla scoperta di Portoferraio*. Tre sguardi



I bagni Napoleone in una cartolina viaggiata nel 1904

d'autore sulla città. Nell'occasione sono state esposte in mostra e proiettate fotografie di Palmieri, portoferraiese extra moenia che, con una serie di mostre tenutesi recentemente in Emilia e in Lombardia e con il volume *Alla scoperta di Portoferraio* (Modena, Edizioni Artestampa, 2010), ha contribuito a far conoscere aspetti segreti della città medicea. Battaglini, *genius loci* e massimo conoscitore della storia e dell'arte locali ha tenuto una dotta prolusione e ha poi dialogato con il fotografo e con l'artista, mentre Marcello D'Arco ha presentato un suo quadro raffigurante il Grigolo riandando, sul filo dei ricordi, al tempo passato. L'artista elbano, dopo anni di lavoro solitario al Forte Inglese, da qualche tempo ha aperto uno studio nel centro cittadino dove è possibile visionare le sue opere ma anche conversare con lui di temi culturali e di aspetti della realtà locale.

Il ciclo di iniziative intitolato *Non solo arte*, iniziato ai primi di luglio e durato tutta l'estate, ha così avuto il Grigolo come soggetto sia dell'intervento conclusivo che di quello iniziale: la prima conferenza infatti è stata tenuta da **Umberto Gentini**, della redazione della rivista "Lo scoglio", sul tema *Il Grigolo com'era*. La serata è stata arricchita da brani musicali eseguiti da **Marco Sodano**, al violino, e da **Massimiliano Castellano**, alla chitarra. E' seguito un intervento di **Antonello Mar-**

chese che ha presentato il suo libro dedicato alla balene che hanno fatto capolino nella rada di Portoferraio (*Balene all'Elba. Cronistoria delle visite dei grandi cetacei lungo le coste dell'isola dal Settecento fino ai nostri giorni*, Firenze, Semper Editrice, 2010). Nell'occasione l'attrice **Gemma Messori** ha letto brani tratti da *Moby Dick* di Melville. Quindi l'arch. **Silvestre Ferruzzi**, assai noto per le sue pubblicazioni dedicate all'Isola d'Elba, ha parlato delle sue scoperte più recenti nell'ambito di una conferenza su *Montemarciale, storia di un paese scomparso all'Elba*, approfondimento su un Medio Evo elbano certamente sconosciuto ai più. L'evento, preceduto da un'animazione teatrale nel centro storico, guidata dall'attore **Emiliano Gallizia**, è stato seguito da un'esecuzione musicale di un gruppo di giovani percussionisti elbani, **Le pelli al sole** (pelli di tamburo, ovviamente). La serata si è conclusa con l'intervento di un esperto di ornitologia: **Francesco Mezzatesta** che ha parlato di falchi all'Elba (la falconeria riconduce idealmente al Medio Evo, tema principe della serata). Il programma di luglio si è concluso con una vera e propria lezione di **Franca Zanichelli**, direttrice del Parco Nazionale dell'Arcipelago Toscano, sul tema *Mare nostrum*. Nell'occasione sono stati illustrati, con un taglio divulgativo, aspetti delle vicende geologiche del mediterraneo note solo agli specialisti.

Nella serata sono intervenuti, con l'ausilio di un video, anche due nuotatori eccezionali, **Pierluigi Costa** e **Lioner Cardin**, dell'Associazione "Messaggeri del Mare", notoriamente dedita a iniziative benefiche.

La programmazione di agosto si è aperta con l'attesissima proiezione del filmato realizzato dall'arch. **Mario Ferrari**, *Elba, storia e cuore di un'isola. Un secolo di filmati in bianco e nero*, antologia di



I soci del Circolo ILVA riuniti al Grigolo nel 1919

immagini molto significative che hanno avuto un forte impatto sul numeroso pubblico presente. Alla vigilia di Ferragosto un pubblico attento ha seguito una relazione all'apparenza specialistica, in realtà di vasto respiro: **Maner Pandolfini Barberi**, frequentatore dell'Archivio storico comunale di Portoferraio, affiancato da un altro noto studioso, **Gianfranco Vanagolli**, ha parlato del periodo napoleonico. Tema della serata, *La Francia all'Elba: un amore benedetto dall'Arciprete*. Per la cronaca, l'Arciprete in questione, parroco di Portoferraio ben visto dai Francesi, era un antenato del relatore. La serata è stata conclusa da un evento musicale d'eccezione: **Luciano Regoli**, *pictor optimus*, si è esibito alla chitarra con canzoni del repertorio di Giorgio Gaber e proprie rivelando doti canore non comuni. L'attività è proseguita poi con una lezione-proiezione di **Mario Sartore**, esperto di biologia marina, dal titolo *Gli abitanti del nostro mare*. Molti dei presenti, compreso chi scrive, hanno dichiarato di aver appreso certe nozioni per la prima volta. Nell'occasione è stato proiettato un video, girato allo Scoglietto, del Circolo di sub

"Teseo Tesei", presentato dal presidente **Alberto De Simone**. Agosto si è concluso con uno spettacolo che ha visto protagonisti studenti e insegnanti del Liceo Foresi di Portoferraio, con sede al Grigolo. La *performance*, dal titolo *Il futuro siamo noi*, ha rivelato autentici talenti nel canto e nella danza. Nella serata, come anche in altri casi, si è verificata la compresenza di diverse generazioni; sempre, inoltre, è stato allestito un apposito spazio per i bimbi che hanno potuto dedicarsi ad attività "artistiche", oltre che ludiche, sotto la guida di esperte insegnanti, mentre i genitori ascoltavano le conferenze.

Il ciclo di iniziative, che hanno avuto un costante successo di pubblico (una media di un centinaio di spettatori a serata), corredate da mostre d'arte e di fotografia che hanno fatto del Grigolo una vera e propria Galleria d'arte, si deve all'impegno personale dei presidenti, affiancati da numerosi soci attivi, delle due associazioni promotrici, **Francesca Gropelli** per ArteElba e **Bruno Bozzoli** per la Lega Navale, che hanno inteso rilanciare a livello cittadino l'immagine del Grigolo, luogo caro a tutti i portoferraiesi ma anche agli ospiti che hanno avuto modo di conoscerlo. ArteElba intende proseguire l'attività nel corso dei mesi invernali, sia pure con appuntamenti più diradati. Si conferma così una delle realtà più vivaci e interessanti nel panorama culturale cittadino.



SERVIZIO ASSISTENZA

Bruciatori Gruppi termici Circolatori
Generatori d'aria calda Collettori
Condizionatori Termoregolazioni

LA TERMICA snc

di Mattafirri e Lambardi

Loc. Carpani - Portoferraio

Tel. 0565 919023 e-mail: latermica@elbalink.it